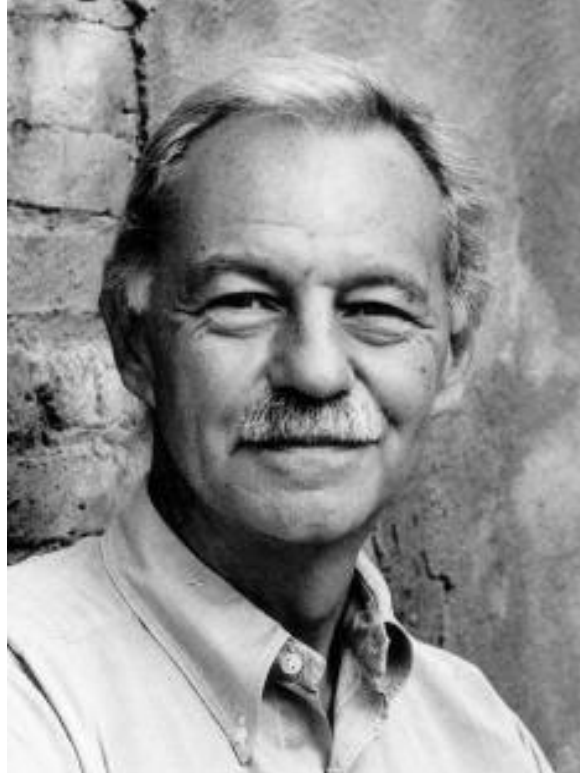


# EDUARDO MENDOZA A LA BIBLIOTECA PÚBLICA D'ALAIOR



Eduardo Mendoza neix a Barcelona el 1943 on es forma com advocat. Entre 1965 i 1972 viatja per diversos països d'Europa per després instal·lar-se a Nova York com a traductor de l'ONU. El 1975 publica la seva primera novel·la, ***La verdad sobre el caso Savolta***, considerada com la primera novel·la de la transició democràtica i per la qual rep el Premi de la Crítica. Quatre anys després, el 1979, amb la publicació d'***El misterio de la cripta embrujada***, es dóna a conèixer com a gran parodista, en una mescla entre novel·la negra i relat gòtic, consolidant el mateix, el 1982, amb la novel·la ***El laberinto de las aceitunas***, ambdues amb un detectiu client d'un manicomi com a protagonista. D'altra banda, el 1986, el seu reconeixement es veu incrementat de manera important amb la publicació de ***La ciudad de los prodigios***, molt aclamada per crítics i lectors.

Força coneguda també és la seva novel·la ***Sin noticias de Gurb***, amb la història d'un alienígena que explica la seva experiència en aterrar vora Barcelona, o ***El año del diluvio***, amb la qual l'any 1993 guanya el Premi Literari de les lectores d'*Elle*. Reconeixements que continua recollint en properes publicacions com: ***Una comedia ligera*** o ***La aventura del tocador de señoras***, rebent, pel primer, el Premi al millor llibre estranger a França i, pel segon, el Premi al Millor llibre de l'any 2002 de mans del Gremi de llibreters de Madrid. Essent potser, el premi més important, l'aconseguit l'any 2010 amb ***Riña de gatos***, Premi Planeta 2010. Havent publicat també altres títols com: *El último trayecto del Horacio Dos*, *Tres vidas de santos* o *El asombroso viaje de Pomponio Flato*. Així com obres de teatre i assaig, amb títols com ***Restauració*** o ***Baroja, la contradicción***.

A la seva darrera novel·la, *El enredo de la bolsa o la vida*, publicada l'any 2012, retrobam el detectiu protagonista d'*El misterio de la cripta embrujada*, *El laberinto de las aceitunas* i *La aventura del tocador de señoras*.<sup>1</sup>

## **OBRES A LA BIBLIOTECA PÚBLICA D'ALAIOR**

### **NOVEL·LES**

- El año del diluvio
- El asombroso viaje de Pomponio Flato
- La aventura del tocador de señoras
- La ciudad de los prodigios
- Una comedia ligera
- El enredo de la bolsa y la vida
- El laberinto de las aceitunas
- Mauricio o las elecciones primarias
- El misterio de la cripta embrujada
- Riña de gatos: Madrid 1936
- Sin noticias de Gurb
- La verdad sobre el caso Savolta

### **ALTRES**

- El camino al cole (infantil)
- Nueva York (dins la col·lecció *Las ciudades*)

## **ALTRES OBRES A LA RESTA DE BIBLIOTEQUES DE LA XARXA DE BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES DE MENORCA**

### **NOVEL·LES**

- La isla inaudita
- El último trayecto de Horacio Dos
- Tres vidas de santos

### **ALTRES**

- Barcelona modernista
- ¿Quién se acuerda de Armando Palacio Valdés?
- Pío Baroja

---

<sup>1</sup> Informació extreta principalment de la pàgina web oficial d'Eduardo Mendoza  
<http://www.clubcultura.com/clubliteratura/clubescritores/mendoza/>